

Das Produktionszentrum Tanz+ Performance e.V. bietet Tänzer*innen, Choreograf*innen und Performancekünstler*innen fortlaufend Trainingsmodule und ein abwechslungsreiches Begleitprogramm, welche ein regelmäßiges Training und eine Professionalisierung ermöglichen. Das Angebot richtet sich an professionelle Tänzer*innen.

Wir freuen uns über jeden neuen Gast!

Weitere Informationen zum aktuellen Programm finden Sie unter

www.produktionszentrum.de

Tunnelstr. 16, 70469 Stuttgart
Tel +49 (0)711 90 73 773
Fax +49 (0)711 90 73 774
info@produktionszentrum.de

ÖPNV: S4/5/6 Bahnhof Feuerbach
U6/13 Bahnhof Feuerbach und Maybachstraße
Bitte beachten Sie, dass direkt am Haus keine Parkplätze zur Verfügung stehen. Parken können Sie in der Gernotstraße, Rüdigerstraße und Tunnelstraße zwischen Stuttgarter und Gernotstraße.

PROFITRAINING

März – Juli 2021



STUTTGART ©2020 Corrado Zappalà, Daniela Wimmer
Foto: Corrado Zappalà - Corrado Zappalà Berlin

FORTLAUFENDES TRAINING (außer in den Schulferien)

Montags & Donnerstags 10–11:30 Uhr
**ZEITGENÖSSISCHES
TANZTRAINING 1&2**

mit wechselnden Dozent*innen

Das zeitgenössische/moderne Tanztraining bietet eine vielfältige Einstimmung des eigenen Körpers mit dem Raum an. Koordination, Kraft, Beweglichkeit und Flow werden mit der bewussten Nutzung der Schwerkraft als Grundelemente des Trainings eingesetzt. Unsere Dozenten präsentieren ihre individuellen Bewegungsvokabulare und entwickeln diese durch Tanzabfolgen sowie Improvisationsphasen gemeinsam mit den Teilnehmer*innen.

Kosten: Einzelstunde (90 min) 10,- €, ermäßigt 5,- €
open class

Freitags 10–11:30 Uhr
KLASSISCHES BALLETT
mit wechselnden Dozent*innen

Dieses klassische Profitraining richtet sich an alle, die bereits lange Erfahrung im Ballett haben und diese weiter vertiefen möchten. Die abwechselnden Dozent*innen bringen einen individuellen Schwung mit eigenem Technikkwissen ins Training. Klassisches Ballett ist die Grundlage für jede Form des Tanzes. Ob an der Stange oder in der Mitte des Saals, Ziel ist es in diesem Training, die Körperbeherrschung gezielt zu schulen.

Kosten: Einzelstunde (90 min) 10,- €, ermäßigt 5,- €
open class

Einmal pro Monat,
mittwochs 19–21 Uhr
17.03. / 21.04. / 19.05. / 16.06. /
21.07.2021

IMPROVISATION — LABOR
mit Lisa Thomas oder Petra Stransky

Einmal im Monat bieten Lisa Thomas oder Petra Stransky ein Improvisationstraining an. Im Vordergrund stehen interdisziplinäre Experimente zwischen Tanz, Schauspiel und Performance – eine spartenübergreifende Teilnahme ist erwünscht! Wie gewohnt werden Petra und Lisa das Impro-Labor im Wechsel leiten: Beginnend mit einem Warm-Up und einer Einführung in das Thema und die Struktur, bis zu dem Punkt, an dem das gemeinsam Erarbeitete in dynamische Bewegungsabläufe und Tanzen mündet.

Kosten: 14,- €, ermäßigt 10,- €

Für die Teilnahme an einem Profitraining bzw. Impro-Labor ist jeweils eine Anmeldung (unter info@produktionszentrum.de) nötig! Erst nach einer positiven Rückmeldung ist eine Teilnahme am Profitraining/Impro-Labor gestattet.

Nach Bestätigung der Anmeldung sind Sie dazu verpflichtet den Kursbeitrag zu zahlen.

Mit der Teilnahme an unserem Profitraining erklären Sie sich mit dem Hygienekonzept des Produktionszentrums einverstanden.

12.03. / 25.06.

**SAAL FREI
im Produktionszentrum**

Die Veranstaltungsreihe SAAL FREI führt Künstler*innen zusammen, um Improvisation interdisziplinär als Kunst- und Bühnenform zu praktizieren und die Qualität des Einzigartigen, Spontanen und Unerwarteten in improvisierten Begegnungen und Kompositionen sichtbar zu machen. Seit 2018 tritt das Künstlerkollektiv unter dem Namen Instant//PIG Stuttgart auf.

Performances jeweils um 20 Uhr,
Eintritt auf Spendenbasis

Bei Interesse an einer Teilnahme können sich interessierte Künstler*innen im Produktionszentrum melden.

Information & Anmeldung: www.saalfrei.com,
assistenz@saalfrei.com

INTENSIVWOCHEN & WORKSHOPS

Sonntag 18.4.2021, 11–13 Uhr
(digital auf Zoom)

**SELBSTTHERAPIE VON
TRIGGERPUNKTEN**

mit Sophie Manuela Lindner

In diesem Workshop erlernst du, wie Triggerpunkte entstehen und welche konkreten Symptome sie verursachen können, wie du selbst Triggerpunkte identifizieren kannst und diese effektiv behandeln, lösen und langfristig loswerden kannst. Wissenschaftlichen Studien und evidenz-basierte Wissensvermittlung stützen die Effektivität der einzelnen Selbstbehandlungstechniken.

Teilnahme-Tickets können bis zum 16. April unter www.eintanzhaus.de gekauft werden. Die Teilnahmegebühr beträgt 20,- € bzw. 15,- € für Mitglieder von EinTanzHaus und Produktionszentrum Stuttgart.

Dieses Angebot ist eine Kooperation mit dem EinTanzHaus, der TanzSzene Baden-Württemberg und HE4DS – Health Education for Dancers.



31.05.–04.06.2021, 10–11:30 Uhr
GAGA MORNING CLASSES

mit Smadar Goshen (in English)

GAGA classes are predicated on a deep listening to the body and to physical sensations. The instructions are deployed to increase awareness of and further amplify sensation, and rather than turning from one prompt to another, information is layered, building into a multisensory, physically challenging experience. While many instructions are imbued with rich imagery, the research of GAGA is fundamentally physical, insisting on a specific process of embodiment. Inside this shared research, the improvisational nature of the exploration enables each participant's deeply personal connection with GAGA.

Kosten & Anmeldung: 75,- € / PZ-Mitglieder frei
Anmeldung unter info@produktionszentrum.de

save the date! 06.–11.09.2021
SEEDS Academy 2021

Das Produktionszentrum Tanz+ Performance lädt Tänzer*innen und Choreograf*innen ein, Teil der SEEDS Academy zu werden, die auf die speziellen Bedürfnisse der unterschiedlichen Karriere Stufen der Teilnehmenden zugeschnitten sind. Die Academy soll eine professionelle Werkstatt für die Stuttgarter Tanzszene sein und wichtige Impulse in der zeitgenössischen Tanz- und Performancekunst setzen.

Weitere Infos bald unter www.produktionszentrum.de und info@produktionszentrum.de

BERATUNG

Auf Nachfrage

**TANZMEDIZINISCHE
BERATUNG für professionelle
Tänzer*innen**

mit Dr. med. Cindy Keller

Das Produktionszentrum bietet eine tanzmedizinische Einzelberatung durch die Fachärztin für Allgemeinmedizin Dr. med. Cindy Keller, ausgebildete Biofeedbacktrainerin und Faszientrainerin nach Laban zu Tanztechnikanalyse, Prävention von tänzerspezifischen Verletzungen, Rehabilitation bei Verletzungen, Ernährungsfragen, Trainingsaufbau sowie Stressmanagement an.

Eigenkostenanteil: 45,- / Mitglieder 15,- € (30 min.)
Einzeltermin vereinbaren unter
tanzmedizinistuttgart@gmail.com

ZU GAST

25.03.–25.04.2021 bzw. 30.04.2021

**AUSSTELLUNG
AS I IMAGINE IT ...**

In einer Zeit, in der Tänzer*innen von den Bühnen verbannt werden, schauen wir hinter die Kulissen und zeigen intime Skizzenbücher, die erste Gedanken und Zeichnungen zu einer Choreografie oder einem Tanzstück aufs Papier bringen. *As I imagine it ...* stellt diese ersten Überlegungen dem fertigen Stück gegenüber und ermöglicht Einblicke in das künstlerische Arbeiten von Tänzer*innen, die sonst den Körper als Materie wählen und nicht das Papier. Der ephemere Moment des Tanzes wird so in eine eindrucksvolle Dokumentation übersetzt.

Die Ausstellung wird zeitgleich in der Karlskaserne Ludwigsburg und im Kultur Kiosk Stuttgart präsentiert und von Performances begleitet.

Die Ausstellung wird gefördert im Impulsprogramm *Kunst trotz Abstand* des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg und TANZPAKT Stuttgart.



kunstprogramm
karlskaserne

10.05./ 07.06./ 19.07.2021
jeweils 20:30 Uhr

Kurzstückreihe SHORTIES

Gemeinsam mit dem FITZ Theater animierter Formen und dem Stuttgarter Filmwinter – Festival für Expanded Media veranstaltet das Produktionszentrum die Kurzstückreihe SHORTIES. Kurzbeiträge aus den Sparten Theater, Tanz und Film verbinden sich in wechselnden Themen und Konstellationen zu einem Abend bewegender Miniaturen – verführerisch, überraschend und unberechenbar. Weitere Infos und Tickets unter www.fitz-stuttgart.de

FITZ!

Mittwoch 12.05.2021, 20:00 Uhr
STUTTGART SOLO CHOREO 2021

Auch im Jahr 2021 werden Stuttgarter Tänzer*innen und Choreograf*innen im Rahmen von TANZPAKT Stuttgart beim Internationalen Solo-Tanz-Theater Festival ihre Solos zeigen.

Im selben Format der bekannten Wettbewerbsabende wird es am 12. Mai 2021 explizit einen Abend für die Stuttgarter Freie Tanzszene geben. An diesem Abend werden 6 Künstler*innen aus Stuttgart und Umgebung ihre Arbeiten auf der Bühne präsentieren.



Juli – Oktober 2021
**20 JAHRE Produktionszentrum
Tanz + Performance**

Das Produktionszentrum Tanz+ Performance feiert 20-jähriges Jubiläum! Am 16. Juli 2021 um 19 Uhr wird das Jubiläumsjahr offiziell mit einem Festakt im Landesmuseum Stuttgart eröffnet. Mitglieder des Produktionszentrums erarbeiten gemeinsam für diesen Abend kurze Performances.

Im Rahmen des Jubiläums feiert das Produktionszentrum mit einer Vielzahl an Veranstaltungen und Programmen.

weitere Infos unter
www.produktionszentrum.de

